

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 2 г. Челябинска»

ПРИНЯТО:  
на заседании педагогического  
совета МБДОУ «ДС № 2  
г. Челябинска»  
«31» августа 2022 года  
Протокол № 1



УТВЕРЖДЕНО:  
Заведующий МБДОУ «ДС № 2  
г. Челябинска»  
/Т.Н. Копченко/  
Приказ № 01-44 от 31.08.2022

Приложение № 4  
к ООП ДО МБДОУ «ДС № 2 г. Челябинска»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА  
СТАРШЕЙ ГРУППЫ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ  
НАПРАВЛЕННОСТИ № 8 с ТНР  
(5-6 лет)**

Срок реализации программы 2022-2023 учебный год

Составитель:  
Учитель-логопед  
Бормотова Марина Дмитриевна

Челябинск, 2022

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Оглавление		Страница
<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	10
1.2.	Характеристика возрастных особенностей воспитанников 5-6 лет	11
1.3.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	13
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	16
2.1.	Организация образовательного процесса	16
2.1.1	Модель образовательного процесса с учётом темы недели	16
2.2.	Регламент непрерывной образовательной деятельности.	18
2.3.	Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»	18
2.4.	Формы сотрудничества с коллегами, семьями воспитанников	20
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	22
3.1.	Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми.	22
3.2.	Программно - дидактический комплекс	27
3.3.	Мониторинг освоения содержания образовательных областей	29
3.4.	Развивающая предметно-пространственная среда кабинета учителя- логопеда	37
<b>4.</b>	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ</b>	40

## **1. Целевой раздел**

### **1.1 Пояснительная записка**

В условиях реализации ФГОС ДО система комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья направлена:

- на обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья;
- на оказание им квалифицированной помощи в освоении адаптированной основной образовательной программы дошкольного учреждения (АООП ДОУ);
- на их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации; □ на создание специальных условий для получения образования.

Особая роль в коррекционно-развивающей работе принадлежит учителям-логопедам, в основе которой лежит совместная работа специалистов с педагогами групп и родителями воспитанников.

Современные изменения в системе дошкольного образования отразились и в содержании коррекционно-развивающего обучения детей с ограниченными возможностями здоровья. Обновление дошкольного специального образования предполагает, прежде всего, создание условий для системного развития возможностей проблемного ребенка в целях обогащения его социального опыта.

Это вызывает необходимость взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий специалистов: учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога дополнительного образования по изобразительной деятельности и семьи. Это позволит обеспечить организацию познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития воспитанников, а также повышение качества информированности семьи о потенциальных возможностях ребёнка, что предполагает разработку Рабочей программы коррекционно-развивающей работы, раскрывающей формы и приёмы организации коррекционно-образовательного процесса, отражающих специфику обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья.

Рабочая программа является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса.

В настоящее время требования к образовательному процессу основываются на федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО) и требуют учета потребностей каждого ребенка и максимальной индивидуализации. Многие проблемы трудностей в обучении кроются в раннем и дошкольном возрасте, и очень часто могут быть обусловлены нарушением психофизического развития, низким уровнем сформированности познавательных интересов, незрелостью эмоционально-личностной сферы, неблагоприятным социальным окружением или сочетанием тех и других факторов.

Известно, что чем раньше начинается целенаправленная работа с ребёнком, тем более полными могут оказаться коррекция и компенсация дефекта, а также, возможно предупреждение вторичных нарушений развития. Современный этап развития системы ранней помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в условиях дошкольного образовательного учреждения характеризуется повышением требований к организации и осуществлению коррекционно-образовательного процесса и направлено на социальную адаптацию и интеграцию детей в общество.

У дошкольников с ограниченными возможностями здоровья (ТНР) первичным дефектом является недоразвитие речи.

ФГОС ДО определяет: коррекционная работа должна быть направлена на:

□ обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;

□ освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья АООП ДОУ, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Коррекционное образование детей с ограниченными возможностями здоровья, осваивающих АООП ДОУ в группах компенсирующей направленности, должно учитывать особенности развития и специфические образовательные потребности всех детей.

Как отмечено в ФГОС ДО содержание коррекционной работы реализуется через создание специальных условий для получения образования, использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических и дидактических материалов.

**Система комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса, включает:**

□ *психолого-медико-педагогическое обследование детей с целью выявления их особых образовательных потребностей,*

□ *мониторинг динамики развития детей, мониторинг коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, их успешности в освоении Адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования,*

□ *планирование коррекционно-образовательного процесса на основе взаимодействия специалистов.*

В случае невозможности комплексного усвоения воспитанником АООП ДОУ из-за тяжести нарушений, подтвержденных в установленном порядке психолого-медико-педагогической комиссией, содержание коррекционно-образовательного процесса формируется с акцентом на социализацию воспитанника и формирование практически-ориентированных навыков.

**Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ДО, в основе, которого лежит совместная работа учителя- логопеда с педагогами группы по образовательной области «Речевое развитие».**

Рабочая программа является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему **комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса.**

### **1.1.1. Цели и задачи программы:**

**Целью** обучения и воспитания детей с ТНР является коррекция недостатков в физическом и психическом развитии, максимальное всестороннее развитие в соответствии с возможностями каждого ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности, компетенций, обеспечивающих готовность к обучению в школе и социальную успешность.

В связи с этим коррекционно-развивающая работа для детей с ТНР направлена на реализацию **задач:**

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
- определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья (ТНР);
- создание условий, способствующих усвоению детьми дошкольного возраста с ТНР программы V вида;
- осуществление психолого-медико-педагогического сопровождения развития детей с ТНР (по рекомендациям ПМПК);
- формирование и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой сферы, личностного развития;
- обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического, физического развития детей;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья (ТНР) по вопросам воспитания, обучения, развития дошкольников.

### **Задачи рабочей программы.**

#### ***Задачи по образовательной области "Речевое развитие"***

- формировать навыки владения речью как средством общения и культуры;  обогащать активный словарь;
- способствовать развитию связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- содействовать развитию речевого творчества;
- развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух;
- знакомить с книжной культурой, детской литературой;
- формировать понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;  коррекция и развитие фонетической стороны речи и произношения.
- формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте.

#### ***Коррекционные задачи***

- способствовать свободному использованию речи для выражения своих знаний, эмоций, чувств;

- учить использовать разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;
- формировать навыки использования сложных предложений разных видов, разнообразных способов словообразования;
- формировать навыки правильного звукопроизношения;
- учить составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения;
- формировать навыки дифференцированного использования разнообразных формул речевого этикета; □ способствовать эмоциональному воспроизведению поэтических произведений, чтению стихов по ролям;
- учить пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации;
- учить эмоционально реагировать на поэтические и прозаические художественные произведения;
- способствовать осмысленному восприятию мотивов поступков, переживаний литературных персонажей;
- знакомить с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева, П.П. Бажов и др.);
- учить проводить звуковой анализ слов различной звуковой структуры;
- формировать навыки качественной характеристики выделяемых звуков (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук); □ учить правильно употреблять соответствующие термины.

### **Коррекционные задачи построены с учётом трёх периодов обучения:**

#### **I период (сентябрь, октябрь, ноябрь)**

##### **1.Формирование лексико-грамматических средств языка.**

- учить детей вслушиваться в обращенную речь;
- учить выделять названия предметов, действий, признаков, понимать обобщающее значение слов;
- учить детей преобразовывать глаголы повелительного наклонения второго лица, ед. ч. в глаголы изъявительного наклонения третьего лица ед. и мн. ч. наст. времени (спи-спит-спят-спала-спали);
- учить детей использовать в речи притяжательные местоимения в сочетании с сущ. м. и ж. рода;
- учить детей изменять сущ. ед. и мн. числа, глаголы ед. и мн. числа наст. и прош. времени, сущ. в винит., дательном и творительном падеже;
- учить детей некоторым способам словообразования: с использованием сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами и глаголов с разными приставками (на-, по-, вы).

## 2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи:

□ закреплять у детей навык составления простых предложений по вопросам, демонстраций действий, по картинке, по моделям, схемам.

- сущ. Им. п.+ согласованный глагол + прямое дополнение (Мама пьет чай, читает книгу.)
- сущ. Им. п.+ согласованный глагол + 2 зависимых от глагола сущ. в косвенных падежах

(Кому мама шьет платье? Дочке, кукле)

□ формировать навык составления короткого рассказа.

## 3. Формирование произносительной стороны речи:

□ уточнять у детей произношение сохранных звуков: [ а, у, о, э, и, м, мь, н, нь, п, пь, т, ть, л, ль, ф, фь, в, вь, б, бь];

□ вызвать отсутствующие звуки: [к, кь, г, гь, х, хь, л, ль, й, ы, с, сь, з, зь, р] и закреплять их на уровне слогов, слов, предложений;

## 4. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения:

□ учить детей различать на слух гласные и согласные звуки;

□ учить детей выделять первый гласный и согласный звук в словах, анализировать звуковые сочетания (ау, уа);

## II период (январь, февраль, март, апрель, май)

### Формирование лексико-грамматических средств языка:

□ уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках;

□ учить детей образовывать относительные прилагательные со значением соотнесённости к продуктам питания «лимонный», «яблочный»; к растениям «дубовый», «березовый»; различным материалам «кирпичный», «бумажный»;

□ учить различать и выделять в словосочетаниях название признаков по назначению и вопросам «какой, какая, какое?»; обращать внимание на соотношение окончания вопросительного слова и прилагательного;

□ закреплять навык согласования прилагательных с существительными в роде, числе;

□ упражнять в составлении сначала 2-х, а затем 3-х форм одних и тех же глаголов (лежилежит-лежу);

□ учить изменять форму глаголов 3 лица ед. числа на форму 1 лица ед. и мн. числа (идетиду- идешь-идем);

□ учить использовать предлоги «на, под, в, из», обозначающие пространственное расположение предметов. - закреплять навык употребления обиходных глаголов, образованных по средствам приставок (выехал, подъехал, въехал, съехал);

□ закреплять навыки учить детей образования относительных прилагат-х с суффиксами  
( - ов, - ин, - ев,-ан,- ян);

□ закрепление образования притяжательных прилагательных;

□ учить образовывать прилагательных с уменьшительно-ласкательным суффиксом (-еньк оньк);

- учить употреблять слова- антонимы;
- уточнять значения обобщающих слов.

## **2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи:**

совершенствовать навык ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации);

- расширять навык построения разных типов предложений;
- учить детей распространять предложения введением в него однородных членов;
- учить составлять наиболее доступные конструкции сложносочиненных и сложноподчиненных предложений;
- учить составлять рассказы по картине, серии картин, рассказы-описания, пересказ;

формировать навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже:

- 1) с основой на твёрдый согласный (новый, новая, новое, нового и т.п.);
- 2) с основой на мягкий согласный (зимний, зимняя, зимнюю);

расширять значение предлогов (К, ОТ, С, СО), отрабатывать словосочетания с названными предлогами;

учить составлять разные типы предложений:

- 1) простые распространённые из 5-7 слов;
- 2) предложения с противительным союзом «А, ИЛИ»;
- 3) сложноподчинённые предложения с придаточными предложениями причины (потому что...), с дополнительными придаточными, выражающие желательность или нежелательность действия (я хочу, чтобы...);

учить преобразовывать предложения за счет изменения главного члена предложения, времени действия к моменту речи («встретил брата-встретился с братом»); изменение вида глагола «мама варила суп- мама сварила суп»);

учить определять количество слов в предложении («два», «три», «четыре»);

развивать и усложнять навык передачи в речи последовательности событий («Миша встал, подошел к шкафу у окна»);

закрепить навык составления рассказов по картине и серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа);

## **3. Формирование произносительной стороны речи:**

закреплять навык правильного произношения звуков, исправленных на индивидуальных занятиях;

вызывать отсутствующие или искаженные звуки речи, автоматизировать их на уровне слогов, слов, предложений;

закреплять навык практического употребления различных слоговых структур и слов доступного звуко-слогового состава;

различение согласных звуков на слух и в произношении по твердости – мягкости, звонкости – глухости;



учить использовать в самостоятельной речи звуки: [Л, С, Ш, С-З, Р-Л, Ы-И] в твердом и мягком звучании в прямых и обратных слогах, словах и предложениях;

учить дифференцировать звуки по участию голоса [С-З], по твердости-мягкости [Л-ЛЬ], по месту образования [С-Ш].

#### **4. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения:**

учить выделять звук из ряда звуков;

определять наличия звука в слове, ударного гласного в начале и конце слова;

выделять гласный и согласный звук в прямом и обратном слогах и односложных словах;

выделять твердые и мягкие согласные звуки в начале слова, определять их позиции;

преобразовывать слоги (АС – СА);

выделять гласные после согласного (МАК); анализ и синтез прямого слога.

### **III период**

#### **1. Формирование лексико-грамматических средств языка:**

закреплять навык употребления обиходных глаголов, образованных по средствам приставок (выехал, подъехал, въехал, съехал);

закреплять навыки учить детей образования относительных прилагательных с суффиксами (-ов, -ин, -ев,-ан,-ян);

закрепление образования притяжательных прилагательных;

учить образовывать прилагательных с уменьшительно-ласкательным суффиксом (-еньк, оньк);

учить употреблять слова- антонимы;

уточнять значения обобщающих слов.

#### **2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи:**

формировать навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже:

1) с основой на твёрдый согласный (новый, новая, новое, нового и т.п.);

2) с основой на мягкий согласный (зимний, зимняя, зимнюю);

расширять значение предлогов (К, ОТ, С, СО), отрабатывать словосочетания с названными предлогами;  учить составлять разные типы предложений:

1) простые распространенные из 5-7 слов;

2) предложения с противительным союзом «А, ИЛИ»;

3) сложноподчиненные предложения с придаточными предложениями причины (потому что...) с дополнительными придаточными, выражающие желательность или нежелательность действия (я хочу, чтобы...);

□ учить преобразовывать предложения за счет изменения главного члена предложения, времени, действия к моменту речи («встретил брата-встретился с братом»); изменение вида глагола («мама варила суп- мама сварила суп»);

□ учить определять количество слов в предложении («два», «три», «четыре»);

□ развивать и усложнять навык передачи в речи последовательности событий («Миша встал, подошел к шкафу у окна»);

□ закрепить навык составления рассказов по картине и серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа);

□ учить составлять рассказы с использованием отработанных синтаксических конструкций.

### **3.Формирование произносительной стороны речи:**

□ учить использовать в самостоятельной речи звуки: [Л, С, Ш, С-З, Р-Л, Ы-И] в твердом и мягком звучании в прямых и обратных слогах, словах и предложениях;

□ учить дифференцировать звуки по участию голоса [С-З], по твердости-мягкости [Л-ЛЬ], по месту образования [С-Ш].

### **4. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения:**

□ учить навыкам звукового анализа и синтеза, преобразованию прямых и обратных слогов (АС-СА), односложных слов (ЛАК-ЛИК).

#### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы**

Процесс развития речи детей дошкольного возраста строится с учетом **обще дидактических и методических принципов**, поскольку именно они являются руководящей идеей организации речевого развития детей:

□ *принцип активности* предполагает сообщение воспитанникам целей обучения, творческое выполнение ими заданий, активное усвоение учебного материала, активизацию мыслительной деятельности, систематическую работу над языком; данный принцип характеризуется развитием активной мыслительной деятельности, что достигается речевой основой обучения, мотивации и интереса, развитием навыков и умений самостоятельной работы по созданию продукта речевой деятельности;

□ *принцип наглядности* обеспечивает создание наглядных представлений о предметах и явлениях окружающего мира, от которых зависит эффективность обучения родному языку; данный принцип осуществляется при помощи лингвистических (контекст, толкование новых слов, подбор синонимов и антонимов) и экстралингвистических средств (изобразительные средства, невербальные средства, демонстрация предметов и наблюдение явлений окружающей действительности);

□ *принцип систематичности* предусматривает концентрическое усвоение языкового материала; систематичность проявляется в организации и последовательной подаче материала («от легкого к трудному») и обеспечивает доступность и посильность обучения родному языку;

□ *принцип доступности и посильности* реализуется в делении речевого материала на этапы и в подаче его небольшими дозами, соответственно возрастным особенностям становления речи детей;

□ *принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей* базируется на понимании речи как речемыслительной деятельности, становление и развитие которой тесно связано с познанием окружающего мира; работу по развитию речи нельзя отрывать от работы направленной на развитие сенсорных и мыслительных процессов; данный принцип подразумевает активное использование методов и приемов, способствующих развитию всех познавательных процессов;

□ *принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи* основывается на понимании речи как деятельности, заключающейся в использовании языка для коммуникации; данный принцип подразумевает развитие речи как средства общения и познания, указывает на практическую направленность процесса обучения родному языку, меняет методы обучения, выдвигая на первый план формирование речевого высказывания;

□ *принцип развития языкового чутья («чувства языка»)* подразумевает развитие неосознанного владения закономерностями языка; многократное восприятие речи и использование в собственных высказываниях сходных форм формирует у ребенка аналогии, а затем он усваивает и закономерности языка;

□ *принцип формирования элементарного осознания явлений языка* основывается на том, что в основе овладения речью лежит не только имитация, подражание взрослым, но и неосознанное обобщение явлений языка; данный принцип предусматривает создание внутренней системы правил речевого поведения, которая позволяет ребенку не просто повторить, но и создавать новые высказывания;

□ *принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи, развития речи как целостного образования* предусматривает освоение всех уровней языка в их тесной взаимосвязи: освоение лексики, формирование грамматического строя, развитие восприятия речи и произносительных навыков, диалогической и монологической речи; в центре внимания педагога должна быть работа над связным высказыванием, в котором суммируются все достижения ребенка в овладении языком;

□ *принцип обогащения мотивации речевой деятельности* основывается на том, что от мотива зависит качество речи и мера успешного обучения; обогащение мотивов речевой деятельности детей должно учитывать возрастные особенности детей, использование разнообразных приемов, стимулирующих речевую активность и способствующих развитию творческих речевых умений детей;

□ *принцип обеспечения активной речевой практики* выражается в том, что язык усваивается в процессе его употребления, речевой практики; речевая активность является одним из основных условий своевременного речевого развития ребенка – это не только говорение, но и слушание, восприятие речи; данный принцип предусматривает создание условий для широкой речевой практики всех детей в разных видах деятельности.

Следует помнить, что соотношение компонентов процесса речевого развития и принципов обучения речи является не абсолютным, а относительным с точки зрения доминирующего влияния того или иного принципа на соответствующий компонент. Важно иметь в виду, что любой предшествующий принцип имеет отношение ко всем другим последующим компонентам обучения, подобно тому, как задачи определяют содержание обучения, методы - выбор форм организации обучения.

## **1.2. Характеристика возрастных особенностей воспитанников**

### ***Особенности познавательного и речевого развития нормально развивающихся детей:***

- у детей 5-6 лет развитие речи достигает довольно высокого уровня;
- большинство старших дошкольников правильно произносят все звуки родного языка, могут регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления;
- к старшему возрасту накапливается значительный запас слов, продолжается обогащение лексики (словарного состава, совокупности слов, употребляемых ребенком), однако особое внимание уделяется ее качественной стороне: увеличению лексического запаса словами сходного (синонимы) или противоположного (антонимы) значения, а также многозначными словами;
- в основном завершается важнейший этап развития речи детей – усвоение грамматической системы языка. Активно осваивают навыки построения разных типов текстов (описания, повествования, рассуждения). В процессе развития связной речи дети начинают также активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом его структуру.

### ***Вместе с тем отмечаются особенности в речи старших дошкольников:***

- отдельные дети не произносят правильно все звуки родного языка (чаще всего сонорные и шипящие звуки), не умеют пользоваться интонационными средствами выразительности, регулировать скорость и громкость речи в зависимости от ситуации;
- допускают ошибки в образовании разных грамматических форм (родительный падеж множественного числа имен существительных, согласование существительных с прилагательными, словообразование);
- вызывает затруднение правильное построение сложных синтаксических конструкций, что приводит к неправильному соединению слов в предложении и связи предложений между собой при составлении связного высказывания. Недостатки развития связной речи связаны с неумением построить связный текст, используя все структурные элементы (начало, середину, конец), и соединять различными способами цепной и параллельной связи части высказывания.

К 6 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования. На основе детской любознательности впоследствии формируется интерес к учению; развитие познавательных способностей послужит основой для формирования теоретического мышления; умение общаться со взрослыми и сверстниками позволит ребенку перейти к учебному сотрудничеству; развитие произвольности даст возможность преодолевать трудности при решении учебных задач, овладению элементами специальных языков, характерных для отдельных видов деятельности, станет основой усвоения различных предметов в школе (музыка, математика и т. п.).

### ***Особенности познавательного и речевого развития детей с ограниченными возможностями здоровья***

К тяжелым нарушениям речи относятся общее недоразвитие речи I-IV уровня, и рассматривается, как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые

расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся звуковой и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р.Е., Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников варьируется от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р.Е., Нищева Н.В.).

Общее недоразвитие речи I уровня. Речевое развитие на уровне звукоподражания, звуковых комплексов, которые сопровождаются жестами. Названия действий заменяются названиями предметов. Предложения лепетные.

Общее недоразвитие речи II уровня. Резко нарушено произношение звуков, слов. Слова, состоящие из 3-4 слогов, воспроизводятся ребенком с дополнением, пропуском, перестановкой. Предложения состоят из 2-3 слов, которые произносятся с большим искажением.

Общее недоразвитие речи III уровня. Речевое развитие с недостатками произношения звуков, неточным знанием, употреблением обиходных слов и ошибками согласования слов в предложении.

Нерезко-выраженное общее недоразвитие речи IV уровня. Характеризуется нарушением грамматических связей между словами, неправильной последовательностью слов в предложении.

#### Психологическая характеристика детей с ТНР:

Недостаточность слухового, зрительного и пространственного восприятия. Внимание характеризуется недостаточной устойчивостью, быстрой истощаемостью. Заметно снижена слуховая память и продуктивность запоминания, отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и общением. Характеризуются плохой координацией движений. Общее недоразвитие мелкой моторики.

Снижение потребности в общении, замкнутость, незаинтересованность в контакте, неумение ориентироваться в ситуации общения, негативизм, неадекватная самооценка, проявление тревожности и агрессивности (разной степени выраженности) .

### **1.3 Целевые ориентиры дошкольного образования**

К целевым ориентирам в соответствии с ФГОС ДО дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

#### ***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

□ ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

□ ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться

успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

□ ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

□ ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

□ у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

□ ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

□ ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».

### ***Промежуточные планируемые результаты по образовательной области «Речевое развитие»***

*Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*

□ свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;

□ в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

*Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*

□ использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;

□ использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;

□ способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове;

□ составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

*Практическое овладение воспитанниками нормами речи:*

□ дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;

□ умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника.

*Развитие литературной речи:*

способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;

способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

*Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:*

эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы;

способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;

знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров;

знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева, П.П. Бажов и др.). *Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:*

способен проводит звуковой анализ слов различной звуковой структуры;

способен качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук);  правильно употребляет соответствующие термины.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Организация образовательного процесса

Образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе познавательно-исследовательской деятельности, её интеграцию с другими видами детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, продуктивной, а также чтения художественной литературы).

<i>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</i>		<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Образовательная деятельность в семье</i>
<i>Образовательная деятельность</i>	<i>Образовательная деятельность в режимных моментах</i>		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно - развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

Игра является основным видом детской деятельности, и формой организации совместной познавательно-игровой деятельности взрослого и ребенка.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурминуток при проведении занятий познавательного цикла.

Коммуникативная деятельность является средством взаимодействия со взрослыми и сверстниками в ходе познавательной деятельности.

Продуктивная деятельность удовлетворяет потребности детей в самовыражении по впечатлениям организованной совместной познавательно-игровой деятельности взрослого и детей и реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Чтение детям художественной литературы направлено на решение следующих задач: создание целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Ежедневный объем образовательной деятельности определяется расписанием занятий. Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

#### 2.1.1. Модель образовательного процесса с учётом темы недели

<i>Месяц</i>	<i>Тема недели</i>	<i>Задачи</i>	<i>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</i>		<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Образовательная деятельность в семье</i>
			<i>Образовательная деятельность</i>	<i>Образовательная деятельность в режимных моментах</i>		



**Календарно-тематическое планирование старшей группы  
компенсирующей направленности для детей с ТНР**

Календарно-тематическое планирование предполагает осуществление 38 тем. Реализация одной темы осуществляется в недельный срок. Программное содержание темы разрабатывается с учётом возрастных возможностей детей.

**Тематическое планирование на 2021-2022 учебный  
год**

<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	<i>Дни</i>	<i>Тема недели</i>
Сентябрь	1	01-03	Диагностика. Здравствуй, детский сад. Профессии работников детского сада.
	2	06-10	Диагностика. Мой город.
	3	13-17	Осень. Признаки осени. Деревья осенью.
	4	20-24	Огород. Овощи.
	5	27-01	Сад. Фрукты.
Октябрь	1	04-08	Лес. Грибы. Лесные ягоды.
	2	11-15	Одежда. Головные уборы.
	3	18-22	Обувь.
	4	25-29	Игрушки.
Ноябрь	1	01-05	День народного единства.
	2	08-12	Посуда
	3	15-19	Домашние животные и их детеныши.
	4	22-26	Дикие животные и их детеныши.
Декабрь	1	29-03	Зима. Зимующие птицы.
	2	06-10	Мебель.
	3	13-17	Продукты питания.
	4	20-24	ПДД.
	5	27-30	Новый год
Январь	1		Новогодние каникулы
	2		Новогодние каникулы
	3	10-14	В гостях у сказки.
	4	17-21	Грузовой и пассажирский транспорт.
	5	24-28	Профессии на транспорте.
Февраль	1	31-04	Ателье. Закройщица.
	2	07-11	Стройка. Профессии на стройке.
	3	14-18	Спорт. Полезные привычки.
	4	21-25	Наша Армия
Март	1	28-04	Весна. Приметы весны. Мамин праздник.
	2	09-11	Комнатные растения.
	3	14-18	Пресноводные и аквариумные рыбы.
	4	21-25	Перелетные птицы.
	5	28-01	Цирк. Музей. Театр. Правила поведения в общественных местах.
Апрель	1	04-08	Весенние работы на селе.
	2	11-15	Космос

	3	18-22	Почта
	4	25-29	Откуда хлеб пришел?
Май	1	04-06	День победы
	2	11-13	Моя семья.
	3	16-20	Диагностика. Насекомые.
	4	23-27	Диагностика. Цветы на лугу.
	5	30-31	Лето.

## 2.2. Расписание образовательной деятельности.

Формы логопедической непрерывной образовательной деятельности	Виды логопедической непрерывной образовательной деятельности	Количество в неделю		
		Периоды		
		1	2	3
Фронтальные	Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие самостоятельной фразовой речи.	1	1	1
	Формирование произносительной стороны речи и подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.	2	2	2
Индивидуально-подгрупповые	Коррекция индивидуальных речевых недостатков. Индивидуально-подгрупповая образовательная деятельность	не менее двух раз в неделю		

### 2.2.2. Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области

#### «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей	Самостоятельная образовательная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах	

<p>Занятия</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Сценарии активизирующего общения</p> <p>Имитативные упражнения, пластические этюды</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Разучивание стихотворений</p> <p>Речевые задания и упражнения</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по обучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пересказу с опорой на вопросы воспитателя</li> <li>-составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы</li> <li>-пересказу по серии сюжетных картинок</li> <li>-пересказу по картине -пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание)</li> </ul> <p>Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого</p> <p>Фактическая беседа.</p> <p>Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики</p> <p>Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p><b>Индивидуальная работа</b></p> <p>Освоение формул речевого этикета</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p>	<p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игра– импровизация по мотивам сказок</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Настольнопечатные игры</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p>	<p>Речевые игры</p> <p>Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Игрыдраматизации . Совместные семейные проекты</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов.</p>
<p>Рассказывание по иллюстрациям и</p> <p>Творческие задания</p> <p>Заучивание</p> <p>Чтение художественной познавательной литературы</p> <p>Рассказ</p> <p>Пересказ</p> <p>Беседа</p> <p>Объяснения</p> <p>Творческие задания</p> <p>Литературные викторины</p>	<p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Чтение</p> <p>Дидактические, настольно-печатные игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Литературные праздники</p> <p>Викторины, КВН</p> <p>Презентации проектов</p>	<p>Игровая деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Игрыдраматизации, игры-инсценировки</p> <p>Беседы</p> <p>Словотворчество</p>	<p>Посещение театра, музея, выставок</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказы</p> <p>Чтение</p> <p>Прослушивание аудиозаписей</p>

## 2.3 Формы и направления взаимодействия с коллегами, семьями воспитанников

### *Взаимодействие специалистов образовательного учреждения в реализации коррекционных мероприятий*

Коррекционно-образовательный процесс осуществляется **на основе взаимодействия специалистов образовательного учреждения** (воспитателя, музыкального руководителя), специалистов в области коррекционной педагогики (учителя-логопеда, педагога-психолога), и других организаций, специализирующихся в области оказания поддержки детям с ТНР.

В группах компенсирующей направленности осуществляется тесное взаимодействие учителя-логопеда и воспитателя группы. Рекомендации учителя-логопеда воспитателю группы по осуществлению коррекционно-образовательных мероприятий по развитию речи у детей фиксируются в тетради взаимосвязи. В тетрадь учитель-логопед записывает воспитателю задания для логопедической работы с отдельными детьми (от 3 до 6 человек). *Все виды заданий должны быть знакомы детям и подробно объяснены воспитателю.*

Дата	Тема	Совместная деятельность		Организация развивающей среды
		Групповая подгрупповая	Индивидуальная	

### *Формы работы с родителями по реализации образовательной области «Речевое развитие»*

В соответствии с ФГОС дошкольного образования социальная среда дошкольного образовательного учреждения должна создавать условия для участия родителей в образовательной деятельности, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Месяц	Формы сотрудничества
Сентябрь	Родительское собрание « Организация образовательного процесса»
Октябрь	Семинар-практикум «Путешествие в страну речи» старшая группа.
Ноябрь	Консультации по запросам родителей «Роль артикуляционной гимнастики»
Декабрь	Консультации по запросам родителей
Январь	Консультации по запросам родителей
Февраль	Консультации по запросам родителей «Развитие Фонематических процессов»
Март	Консультации по запросам родителей
Апрель	День открытых дверей
Май	Открытые занятия по подготовке к обучению грамоте
Июнь, Июль, Август	Рекомендации родителям на летний оздоровительный период

С целью повышения эффективности коррекционной работы по развитию речи у воспитанников групп ТНР прописываются задания в тетрадь для индивидуальной коррекционной логопедической работы. Тетрадь оформляется для каждого ребенка. Тетрадь отдают родителям для выполнения рекомендаций учителя-логопеда.

### 3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1 Перечень технологий, используемых в работе с детьми

##### Технологии на основе активизации и интенсификации деятельности Технологии развивающего обучения:

##### *1.Технологии, опирающиеся на познавательный*

*интерес* (Л.В. Занков, Д.Б. Эльконин - В.В. Давыдов)

Концептуальные идеи и принципы:

- активный деятельностный способ обучения (удовлетворение познавательной потребности с включением этапов деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей и анализ результатов деятельности);
- обучение с учетом закономерностей детского развития;
- опережающее педагогическое воздействие, стимулирующее личностное развитие (ориентировка на «зону ближайшего развития ребенка»);  ребенок является полноценным субъектом деятельности.

##### *2.Технологии, опирающиеся на потребности самосовершенствования* (Г.К. Селевко)

Концептуальные идеи и принципы:

- технология саморазвивающего обучения включает в себя все сущностные качества технологий РО и дополняет их следующими важнейшими особенностями:
- деятельность ребенка организуется не только как удовлетворение познавательной потребности, но и целого ряда других потребностей саморазвития личности;
- целью и средством в педагогическом процессе становится доминанта самосовершенствования личности, включающая в себя установки на самообразование, на самовоспитание, на самоутверждение, самоопределение, саморегуляцию и самоактуализацию.

##### *3.Технологии, опирающиеся на индивидуальный опыт*

*личности* (технология И.С. Якиманской) Концептуальные

идеи и принципы:

- построение обучения «от ребенка», его субъектного опыта;
- определение цели проектирования обучения — развитие индивидуальных способностей ребенка;
- определение средств, обеспечивающих реализацию поставленной цели посредством выявления и структурирования субъектного опыта ребенка, его направленного развития в процессе обучения;
- организация процесса обучения на основе самостоятельности и свободы выбора (видов деятельности, партнеров, материалов и др.);
- обогащение, приращение и преобразование субъектного опыта в ходе активной деятельности.

##### *4.Технологии, опирающиеся на творческие потребности* (И.П. Волков, Г.С. Альтшуллер)

Концептуальные идеи и принципы:

- теоретические знания - катализатор творческого решения проблем и инструмент, основа - творческой интуиции;

- взаимодействие на основе диалога всех возникающих точек зрения диалоговое взаимодействие;
- уважение самости обучающегося, его уникальной позиции в мире;
- коллективная деятельность как средство создать мощное творческое поле;
- создание условий для проявления и формирования основных черт творческой деятельности.

### ***5. Технологии, опирающиеся на социальные инстинкты***

(И.П. Иванов) (коллективные творческие дела)

Концептуальные идеи и принципы:

- идея включения детей в улучшение окружающего мира;
- идея соучастия детей в воспитательном процессе;
- коллективно – деятельностный подход к воспитанию: коллективное целеполагание, коллективная организация деятельности, коллективное творчество, эмоциональное насыщение жизни, организация соревновательности и игры в жизнедеятельности детей;
- комплексный подход к воспитанию;
- личностный подход, одобрение социального роста детей.

### **Игровые технологии**

Концептуальные идеи и принципы:

- игра – ведущий вид деятельности и форма организации процесса обучения;
- игровые методы и приёмы - средство побуждения, стимулирования обучающихся к познавательной деятельности;
- постепенное усложнение правил и содержания игры обеспечивает активность действий;
- игра как социально-культурное явление реализуется в общении. Через общение она передается, общением она организуется, в общении она функционирует;
- использование игровых форм занятий ведет к повышению творческого потенциала обучаемых и, таким образом, к более глубокому, осмысленному и быстрому освоению изучаемой дисциплины;
- цель игры – учебная (усвоение знаний, умений и т.д.). Результат прогнозируется заранее, игра заканчивается, когда результат достигнут;
- механизмы игровой деятельности опираются на фундаментальные потребности личности в самовыражении, самоутверждении, саморегуляции, самореализации.

### **Технологии проблемного обучения**

Концептуальные идеи и принципы:

- создание проблемных ситуаций под руководством педагога и активная самостоятельная деятельность обучающихся по их разрешению, в результате чего и осуществляется развитие мыслительных и творческих способностей, овладение знаниями, умениями и навыками;
- целью проблемной технологии выступает приобретение ЗУН, усвоение способов самостоятельной деятельности, развитие умственных и творческих способностей;
- проблемное обучение основано на создании проблемной мотивации;

□ проблемные ситуации могут быть различными по уровню проблемности, по содержанию неизвестного, по виду рассогласования информации, по другим методическим особенностям;

□ проблемные методы — это методы, основанные на создании проблемных ситуаций, активной познавательной деятельности учащихся, требующей актуализации знаний, анализа, состоящей в поиске и решении сложных вопросов, умения видеть за отдельными фактами явление, закон.

### **Информационно-компьютерные технологии**

Концептуальные идеи и принципы:

- компьютер – игровое средство решения познавательных задач;
- информация, представленная в игровой форме стимулирует познавательную активность и интерес детей;
- образный тип информации, представленный на экране компьютера, соответствует возрастным и психологическим особенностям детского восприятия окружающей действительности;
- моделирование жизненных ситуаций, которые нельзя увидеть в повседневной жизни (путешествия в незнакомые страны, неожиданные и необычные эффекты) позволяет расширять границы познания ребенка;
- выполнение заданий на компьютере позволяет работать в режиме самостоятельного выбора действий по достижению и исправлению полученных результатов, самостоятельного регулирования темпа и количества решаемых обучающих задач;
- в ходе выполнения того или иного задания ребенок учится планировать, выстраивать логику элемента конкретных событий, представлений, у него развивается способность к прогнозированию результата действий;
- поощрение ребенка при правильном решении познавательных задач самим компьютером - приобретение уверенности в собственных возможностях и способностях, условие формирования самооценки и самоконтроля.

### **Здоровьесберегающие технологии**

#### **Психолого-педагогические технологии**

Концептуальные идеи и принципы:

- обеспечение эмоционального комфорта и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду, семье;
- обеспечение социально-эмоционального благополучия дошкольника, т.к. эмоциональный настрой, психическое благополучие, бодрое настроение детей является важным для их здоровья;
- создание в дошкольном учреждении целостной системы, обеспечивающей оптимальные условия для развития детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, состояния соматического и психического здоровья.
- в данной системе взаимодействуют диагностическое, консультативное, коррекционно-развивающее, лечебно-профилактическое и социальное направления.

#### **Организационно-педагогические технологии**

Концептуальные идеи и принципы:



□ определение структуры учебного процесса, частично регламентированную в СанПиН, способствующую предотвращению состояний переутомления, гиподинамии;

□ организация здоровьесберегающей среды в ДОУ;

□ организация контроля и помощи в обеспечении требований санитарно-эпидемиологических нормативов – Сан ПиНов;

□ организация и контроль питания детей, физического развития, закаливания, организация мониторинга здоровья детей и разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья;

□ организация профилактических мероприятий, способствующих резистентности детского организма (например, иммунизация, полоскание горла противовоспалительными травами, щадящий режим в период адаптации и т.д.)

**Технологии использования моделирования в речевом развитии детей дошкольного возраста** (Т.А. Ткаченко, М.М. Алексеева, В.И. Яшина и др.)

В дошкольной педагогике моделирование, как наглядно-практический метод, получает все большее распространение, в частности в ознакомлении дошкольников с природой, в процессе развития их речи, усвоении элементарных математических представлений и др. В основе моделирования лежит замещение - возможность переноса значения с одного объекта на другой, возможность репрезентировать одно через другое.

Использование наглядных моделей в процесс обучения детей построению связных высказываний позволяет педагогу целенаправленно формировать навыки использования в речи различных грамматических конструкций, описывать предметы, составлять творческие рассказы. Включение наглядных моделей в процесс обучения речи содействует закреплению понимания значений частей речи и грамматических категорий, развитию понимания логико-грамматических конструкций и целостного речевого высказывания. При этом используемые наглядные модели могут включать стилизованные изображения реальных предметов, символы для обозначения некоторых частей речи (стрелка вместо глагола, волнистая линия вместо прилагательного в моделях предложений и другие); схемы для обозначения основных признаков отдельных видов описываемых предметов, а тех же выполняемых действий по отношению к ним с целью обследования; стилизованные обозначения «ключевых слов» основных частей описательного рассказа.

Применение наглядных моделей в работе над монологической речью детей дошкольного возраста позволяет более успешно обучить детей составлению связного речевого высказывания по заданной или самостоятельно выбранной теме, а также сочинению рассказа по замыслу.

Наиболее распространены в методике обучения пересказу схемы, помогающие ребенку соблюдать последовательность изложения событий, логичность произведения.

В методике формирования навыков описательной речи целесообразно использовать модели, включающие опорные стилизованные картинки, соответствующие основным частям рассказа.

В начале обучения составления описательного рассказа предлагаемая наглядная модель может включать ряд схем, нацеливающих детей на называние основных признаков описываемого предмета.

Наибольшее распространение в обучении детей дошкольного возраста самостоятельному рассказыванию получили схемы составления описательных и сравнительных рассказов, разработанные Т.А. Ткаченко.

Символика помогает детям определить главные признаки игрушки, удержать в памяти последовательность описания и составить описательный рассказ.

Наличие зрительного плана делает детские рассказы четкими, связными, полными, последовательными, поэтому использование моделирования целесообразно при обучении составлению не только описательных, но и повествовательных рассказов.

М.М. Алексеева и В.И. Яшина предлагают использовать абстрактные символы для замещения слов и словосочетаний, стоящих в начале каждой части повествования и рассуждения.

Одним из видов обучения рассказыванию в рамках работы по развитию связной речи детей дошкольного возраста является обучение творческому рассказыванию.

Для составления творческого рассказа с детьми дошкольного возраста целесообразнее всего использовать принцип замещения, когда модели помогают не только наглядно предоставить какой-либо объект, но и видоизменить его, экспериментировать с ним.

### **Мнемотехника**

(В.К. Воробьева, Т.А. Ткаченко, В.П. Глухов, Т.В. Большева, Л.Н. Ефименкова и др.)

Мнемотехника представляет собой систему методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации путем образования дополнительных ассоциаций. Данная система методов способствует развитию разных видов памяти (слуховой, зрительной, двигательной, тактильной), мышления, внимания, воображения и развитию речи дошкольников.

Использование мнемотехники в речевом развитии детей дошкольного возраста способствует творческому познанию дошкольниками явлений родного языка, широко применяется при обучении детей пересказу произведений художественной литературы, построению самостоятельных связных высказываний, обогащению словарного запаса, при заучивании стихов и др.

Мнемотехника использует естественные механизмы памяти мозга и позволяет полностью контролировать процесс запоминания, сохранения и припоминания информации.

**Фонетическая ритмика** – это система двигательных упражнений, в которых различные движения (корпуса, головы, рук, ног) сочетаются с произнесением определенного речевого материала (звуков, слогов, слов, фраз).

Цели, которые определяют занятия по фонетической ритмике, заключаются в том, чтобы:

- соединить работу речедвигательного и слухового анализаторов с развитием общей моторики;

- развивать фонематический слух и использовать его в ходе формирования и коррекции произносительных навыков. **Су Джок терапия.**

Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и системам, расположенных на кистях рук и стопах. Воздействие на точки стоп осуществляется во время хождения по ребристым дорожкам, коврикам с пуговицами и т.д. На коррекционных занятиях происходит стимулирование активных точек, расположенных на пальцах рук при помощи различных приспособлений (шарики, массажные мячики, грецкие орехи, колючие валики).

Эффективен и ручной массаж пальцев. Особенно важно воздействовать на большой палец, отвечающий за голову человека. Кончики пальцев и ногтевые пластины отвечают за головной мозг. Массаж проводится до появления тепла. Эту работу проводим на занятиях

перед выполнением заданий, связанных с рисованием и письмом, в течение 1 минуты. **Кинезеологические упражнения** направлены на формирование и развитие межполушарного взаимодействия.

С этой целью в работе с детьми используется комплекс кинезеологических упражнений: "Колечко", "Кулак-ребро-ладонь", "Лезгинка", "Лягушка", "Ухо-нос", "Замок". А также упражнения направленные на развитие точности движений пальцев и способности к переключению с одного движения на другое.

#### **Система работы по развитию мелкой моторики рук.**

- календарно-тематическое планирование пальчиковых игр согласно лексическим темам (игры проводятся на всех видах занятий);
- графические диктанты по лексическим темам в подготовительной группе;
- обводка шаблонов и штриховка изображений согласно лексическим темам на индивидуальных и подгрупповых занятиях;
- различные задания в "сухом бассейне", с раздаточным материалом и т.д.

### **3.2. Программно - дидактический комплекс**

<b>Л ог оп ед ия</b>	<b>Параметры речи / Дидактическое обеспечение</b>
	<b>1. Коррекционная программа</b>
	«Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищева., ДЕТСТВО-ПРЕСС., Санкт-Петербург., 2019
	<b>2. Образовательные программы</b>
	- Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «ДС №2 г. Челябинска», разработанная в соответствии с ФГОС ДО, с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20.05.2015г. № 2/15) и Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 01.07.2021 года №2/21 -Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с нарушением развития речи МБДОУ «ДС№2 г. Челябинска», разработанная в соответствии с ФГОС ДО, с учетом Примерной адаптированной основной программы дошкольного образования детей с нарушениями развития речи (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 07.12.2017г. №6/17) и Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 01.07.2021 года №2/21)
<b>3. Диагностика</b>	

<p>- Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребёнка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет): Наглядно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС: 2008 – 16 с. + цв. вкл.</p> <p>- Диагностическое пособие для обследования воспитанников группы компенсирующей направленности для детей с ТНР. Приложение к речевой карте воспитанника группы компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи. – Управление образования Ленинского района. Челябинск. 2010.</p>
<p><b>4. Артикуляционная моторика</b></p>
<p>Репина З.А., Буйко В.И. Уроки логопедии. Екатеринбург: Изд-во «Литур», 1999. – 208 с.</p> <p>Артикуляция звуков в графическом изобразительном пособии</p> <p>Игрушки-помощники для артикуляционной гимнастики.</p> <p>Вата, зеркала, соски, зондозаменители.</p>
<p><b>5. Голос, дыхательная моторика</b></p>
<p>Игрушки для дыхания (трубочки, дудочки, мыльные пузыри, вертушки, воздушные шары, свистульки).</p> <p>Пособия для формирования воздушной струи (листья, снежинки, насекомые, одуванчики, перья).</p>
<p><b>6. Мелкая моторика</b></p>
<p>Мозаики, конструкторы, счётные палочки, шнурки, пирамидки, пальчиковый бассейн, пуговицы, игры-шнуровки, игры-застёжки, верёвочки, клубки, Су-Джок, трафареты, юла, шишки, грецкие орехи.</p> <p>Калмыкова Л.Н. Здравствуй, пальчик! Как живешь?: картотека тематических пальчиковых игр. – Волгоград: Учитель, 2013</p> <p>Игры «Сложи узор», «Ромашка», «Сложи рисунок», «Проколи по контуру»</p>
<p><b>7. Звукопроизношение</b></p>
<p>Иванова Е.А. Слышу, вижу, ощущаю – правильно говорю! Книга для логопеда. – М.: ТЦ Сфера, 2007</p> <p>Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. – М.: Владос, 2011</p> <p>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Автоматизация звуков у детей: дидактический материал для логопедов. – М.: Издательство ГНОМид, 2006</p> <p>Коноваленко В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. – М.: Издательство ГНОМ, 2012</p> <p>Перегудова Т.С., Османова Г.А. Вводим звуки в речь: Картотека для автоматизации звуков. – СПб., 2007</p> <p>Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. – СПб.: КАРО, 2008</p> <p>Пименова Т.И. Выговаривать хочу: Исправление недостатков звукопроизношения у детей: Дидактический материал. – СПб.: КАРО, 2006</p>
<p><b>8. Слоговая структура слова</b></p>
<p>Ткаченко Т.А. Коррекция нарушений слоговой структуры слова. Альбом для индивидуальной работы с детьми 4-6 лет. М. – 39 с., ил.</p> <p>Четверушкина Н.С. Слоговая структура слова. Система коррекционных упражнений для детей 5-7 лет. Практическое пособие для логопедов. – М.: Изд-во «Гном и Д», 2001. – 96с.</p>
<p><b>9. Фонематические процессы</b></p>

	<p>Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий I, II, III периода обучения в старшей логогруппе. – М.: Издательство ГНОМ, 2013          Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. – СПб.: КАРО, 2008          Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Учим ребенка говорить и читать. – М., ГНОМид, 2008</p>
	<p><b>10. Словарь. Грамматический строй речи</b></p>
	<p>Бойкова С.В. Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей (5-7 лет). – СПб.: КАРО, 2010          Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. – М.: Издательство ГНОМ, 2013          Османова Г.А. Новые стихотворения и скороговорки на все лексические темы. – СПб.: КАРО, 2007</p>
	<p><b>11. Связная речь</b></p>
	<p>Гомзяк О.С. Говорим правильно. Картинный материал к конспектам занятий по развитию связной речи. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008.          Схемы для составления описательных рассказов          Алгоритмы для составления рассказов, тексты с картинками, предметные и сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.</p>
	<p><b>12. Обучение грамоте. Предупреждение нарушений чтения и письма</b></p>
	<p>Гомзяк О.С. Говорим правильно. Альбом упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы №1,2,3 – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008. – 32с.          Ткаченко Т.А. Пиши, читай – ка! Рабочая тетрадь – М.: Издательство «Ювента», 2008. – 32с.          Узорова О.В., Нефёдова Е.А. Практическое пособие для обучения детей чтению. – М.: АСТ: Астрель, 2006. – 268с.          Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Учим ребенка говорить и читать. – М., ГНОМид, 2008          Жукова Н.С. Букварь. – Екатеринбург.: Издательство «ЛИТУР», 2005, -128с.          Набор карточек с рисунками «Читаем по слогам»</p>
	<p><b>13. Несколько компонентов речи</b></p>
	<p>Развитие речи. Логические задачи, головоломки, лабиринты. Рабочая тетрадь. / Серия «Домашняя школа». М. «ОНИКС 21 век», 2002. – 31 с. ил.          Скворцова И.В. Программа развития и обучения дошкольника. 100 логопедических игр. Для детей 4-6 лет. – СПб.: Издательский Дом «Нева»; М.: «ОЛМА-ПРЕСС Образование», 2003. – 240 с.</p>
	<p><b>14. Методические разработки для логопедических занятий</b></p>
	<p>Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 1, 2, 3 / Н.Э. Теремкова. – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2005.          Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа: Домашняя тетрадь I, II части. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.          Нищева Н.В. Тетради № 1, № 2 для подготовительной к школе логопедической группы детского сада / Худ. И.Ф. Дукк. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.</p>

### 3.3. Мониторинг динамики развития детей в освоении Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Диагностика проводится дважды в год: в начале учебного года и в конце по следующим параметрам:

1. Состояние моторики пальцев рук.
2. Состояние просодической стороны речи.
3. Строеение артикуляционной моторики.
4. Звукопроизношение
5. Фонематические процессы.
6. Состояние фонематического анализа и синтеза.
7. Слоговая структура слова.
8. Словарный запас и словообразование
9. Грамматический строй речи.
10. Связная речь.
11. Состояние готовности к овладению элементарным навыкам письма и чтения.

### Уровни оценивания

№	п/п	Параметры.	Критерии.	Уровни	Баллы
1	Состояние моторики пальцев рук		Плавное, точное и одновременное выполнение проб.	высокий	5
			Некоторая скованность, нарушение темпа выполнения движений.	выше среднего	4
			Нарушение переключения с одного движения к другому, наличие синкинезий.	средний	3
			Напряжённость, скованность движений, невозможность удержания созданной позы. Выполнение затруднено или с помощью взрослого.	ниже среднего	2
			Выполнение движений не удаётся совсем.	низкий	1
2	Состояние просодики		Свободное изменение силы голоса, высоты тона. Темп речи умеренный, свободно регулируемый тембр голоса. Дыхание спокойное, нижнедиафрагмальное.	высокий	5
			Тихий или очень громкий голос, умение ненадолго изменить высоту и силу тона голоса. Дыхание смешанное, выдох плавный, продолжительный.	выше среднего	4
			Трудности в регулировании голоса, в кратковременном изменении силы и высоты тона голоса. Убыстрённый или замедленный темп речи. Дыхание грудное, поверхностное, укороченный слабый выдох.	средний	3
			Значительные трудности в изменении силы и высоты тона голоса, голос тихий, сильный, немодулированный. Темп речи быстрый или медленный. Дыхание поверхностное, прерывистое, слабый короткий выдох.	ниже среднего	2
			Назализованный, немодулированный, затухающий голос. Темп речи	низкий	1

		слишком быстрый или резко замедленный, речь монотонная. Дыхание прерывистое, организация речи на вдохе.			
		Поиск артикуляционной позы затруднён, наличие синкинезий, саливация.	низкий		1
3	Состояние артикуляционной моторики		Свободное изменение силы голоса, высоты тона. Темп речи умеренный, свободно регулируемый тембр голоса. Дыхание спокойное, нижнедиафрагмальное.	высокий	5
			Тихий или очень громкий голос, умение ненадолго изменить высоту и силу тона голоса. Дыхание смешанное, выдох плавный, продолжительный.	выше среднего	4
			Трудности в регулировании голоса, в кратковременном изменении силы и высоты тона голоса. Убыстрённый или замедленный темп речи. Дыхание грудное, поверхностное, укороченный слабый выдох.	средний	3

		Значительные трудности в изменении силы и высоты тона голоса, голос тихий, сиплый, немодулированный. Темп речи быстрый или медленный. Дыхание поверхностное, прерывистое, слабый короткий выдох.	ниже среднего	2
		Назализованный, немодулированный, затухающий голос. Темп речи слишком быстрый или резко замедленный, речь монотонная. Дыхание прерывистое, организация речи на вдохе.	низкий	1
4	Звукопроизношение	Правильная артикуляция и чёткое произношение звуков речи.	высокий	5
		Звуки в речи присутствуют, но наблюдаются нарушения дифференциации звуков.	выше среднего	4
		Изолированное произношение всех групп звуков, но при речевой нагрузке допускает ошибки произношения, общая смазанность речи.	средний	3
		Нарушение произношения одной группы звуков.	ниже среднего	2
		Нарушение произношения нескольких групп звуков.	низкий	1
5	Фонематические процессы.	Фонематические процессы в норме.	высокий	5
		С заданием справляется, но допускает несколько ошибок.	выше среднего	4
		Опознаёт место звука в слове, но затрудняется в определении последовательности звуков.	средний	3
		Опознаёт и выделяет ударный гласный в начале слова, но затрудняется в определении звука в других позициях.	ниже среднего	2
		Значительные нарушения или невозможность выполнить задание.	низкий	1
6	Состояние фонематического анализа и синтеза	Придумывает слова на заданный звук. Самостоятельно проводит звуко-слоговой анализ и синтез слогов и слов	высокий	5
		Самостоятельно опознаёт и выделяет звук в начале, конце, середине слова, дифференцирует звонкость/глухость, твёрдость/мягкость согласных звуков. Затрудняется в определении последовательности звуков в слове	выше среднего	4
		Самостоятельно опознаёт и выделяет звук в начале и конце слова, но затрудняется в определении положения звука в середине. Дифференцирует звонкость/глухость, твёрдость/мягкость согласных звуков при помощи взрослого.	средний	3
		Самостоятельно опознаёт и выделяет звук в начале и конце слова при помощи взрослого. Не дифференцирует звонкость/глухость, твёрдость/мягкость согласных звуков	ниже среднего	2
		Не выделяет звук в начале и в конце слова	низкий	1
7	Слоговая структура слова.	Отсутствие нарушений слоговой структуры.	высокий	5
		Затруднённое произношение слов сложной слоговой структуры в потоке речи.	выше среднего	4
		Незначительные нарушения в изолированном произношении слов сложной слоговой структуры (перестановки, добавления)	средний	3
		Значительные нарушения (опускание слогов, перестановки, добавления)	ниже среднего	2
		Нарушения, приводимые к невозможности восприятия слов	низкий	1
8	Состояние словарного запаса и словообразования	Активный словарь близок к возрастной норме. Самостоятельно использует основные способы словообразования различных частей речи	высокий	5

--	--	--	--	--

		Использует все части речи. Образование новых слов по словесной инструкции взрослого,	выше среднего	4
		Активный словарь больше пассивного. Словообразование с опорой на наглядность	средний	3
		В речи использует существительные и глаголы. Пассивный словарь значительно выше активного.	ниже среднего	2
		Словообразование с опорой на наглядность по образцу (существительных )		
		Активный и пассивный словарь ограничен бытовым уровнем.	низкий	1
9	Грамматический строй речи	Норма. Умение самостоятельно изменять форму слова и образовывать слова в зависимости от ситуации. Свободное использование предложений в самостоятельной речи. Достаточный их объём. Понимает и правильно употребляет предлоги в самостоятельной речи.	высокий	5
		Изменение формы слова по вопросу. Правильное употребление подчинительной связи на основе вопросов. Умение составлять распространённые предложения. Активное употребление простых предлогов «на, по, под, в, из, с, к, за, над». Понимание сложных предлогов «около, перед, между, из-за, из-под, через».	выше среднего	4
		Использование значительной части различных способов словоизменения с опорой на наглядность. Употребление подчинительной связи с помощью взрослого по образцу с опорой на наглядность. Употребление простых предложений в обиходной разговорной речи. Понимает и правильно употребляет предлоги только с опорой на наглядность.	средний	3
		Аморфная фраза. (Навыки словоизменения отсутствуют. Наличие стойких аграмматизмов в речи. Отсутствие в речи предложений. Не дифференцирует предлоги.)	ниже среднего	2
		Облегчённые слова, звукоподражания. Грамматический строй не сформирован.	низкий	1
10	Связная речь.	Умеет построить рассказ с элементами творчества и воображения, пользуясь простыми распространёнными предложениями и предложениями сложной синтаксической конструкции. Умеет делать вывод. Полный развёрнутый пересказ. Умеет поддерживать диалог по предложенной теме.	высокий	5
		Описательный рассказ с сохранением последовательности событий. Не всегда умеет делать правильный вывод. Незначительные ошибки в сохранении смысла пересказываемого текста. В диалогической речи высказывание достаточно связное, но некоторые отступления от темы.	выше среднего	4
		При составлении рассказа не пользуется планом, использует не более 2-3-х предложений; описывает не более 2-х признаков. Пересказ текста со значительными пропусками в содержании. Формирует фразу по вопросу.	средний	3
		Пересказ и составление рассказа обрывочные, отдельными словами, без определения ведущей темы. Фрагментарное высказывание, малопонятное для окружающих.	ниже среднего	2
		Отсутствие умения пересказывать и составлять рассказ. Короткие обиходные фразы из двух слов.	низкий	1
11	Состояние готовности к овладению элементарными навыками письма и чтения	Выполняет звуко - буквенный анализ двусложных слов типа <i>шапка, укол</i> . Преобразует слоги, слова с помощью замены букв, удаления или прибавления буквы. Определяет количество и последовательность слогов в словах. Определяет количество и последовательность слов в распространённых предложениях с предлогом. Осознанное по слоговое чтение коротких текстов.	высокий	5



		В выполнении звуко-буквенного анализа двусложных слов типа <i>шапка, укол</i> допускает небольшие ошибки. Преобразует слоги с помощью замены букв, удаления или прибавления буквы (ап-па, ап-оп, ок-оп). Определяет количество и последовательность слогов в словах.	выше среднего	4
		Определяет количество и последовательность слов в распространённых предложениях с предлогом с незначительными ошибками. Осознанное послоговое чтение предложений.		
		Звуко-буквенный анализ односложных слов типа <i>сок, мак</i> . С помощью взрослого определяет количество и последовательность слов в распространённых предложениях с предлогом. По слоговое осознанное чтение слов.	средний	3
		Звуко-буквенный анализ односложных слов типа <i>сок, мак</i> с помощью взрослого. Выполняет анализ простого предложения из двух слов. Слитное чтение отдельных слогов.	ниже среднего	2
		Выполняет звуко-буквенный анализ открытых и закрытых слогов типа <i>ап, па</i> . Навык анализа предложения не сформирован. Побуквенное чтение слогов.	низкий	1

**Мониторинг уровня сформированности компонентов речи воспитанника группы компенсирующей направленности для детей с ТНР МДОУ № \_\_\_\_\_**

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_ дата рождения \_\_\_\_\_

Дата поступления в группу \_\_\_\_\_ Логопедическое заключение \_\_\_\_\_ Дата выпуска из группы \_\_\_\_\_

Уровни	Со ст оя ни /б ал лы	пр ос од ич е па мо ль то це ри в ки ру	ар ти ку Соля ст ци мо оя он то ни но ри е й ки	зв ук оп ро Соиз ст но оя ш ни ен е ия	фо не ма Со ти пр ст че оц оя ск ес ни их со в	Ф ан он ал ем из Со ат а ст ич и оя ес си ни ко нт е го ез	ст ру кт Слур ог а ов сл ая ов	Со ст оя ни е сл ов ар но го са и	ес ки й ст ро и ам ма ти ре ч чи	св Связ ст но оя й ни ре е чи	Со ст оя ни е го то вн ос ти к ю	эл ем ен та рн ы ма и чт ен ия
высокий 5												
выше среднего 4												
средний 3												
ниже среднего 2												
низкий 1												

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

1 год обучения: оранжевый – начало учебного года, синий - конец учебного года.

Курабельность: начало учебного года \_\_\_\_\_; окончание учебного года \_\_\_\_\_; курабельность \_\_\_\_\_

Перспективный план индивидуальной работы составляется на учебный год.

**План индивидуальной коррекционной логопедической работы с воспитанником группы  
компенсирующей направленности для детей с ТНР \_\_\_\_\_  
Ф.И. ребенка**

№ п/п	Направления работы	Первый год обучения 20__ - 20__ учебный год	Сроки
1	<b>Общие знания ребенка</b>	<b>Формировать:</b> <input type="checkbox"/> знание своего имени, фамилии, адреса, телефона,	

		состава семьи; <ul style="list-style-type: none"> <li>• представление о пространственном расположении предметов;</li> <li>• восприятие целостного образа предмета;</li> <li>• знания об основных цветах, оттенках;</li> <li>• знания о форме;</li> <li>• знания о величине;</li> <li>• знание названий, характерных особенностей времен года.</li> </ul>	
2	<b>Моторика пальцев рук</b>	<b>Формировать:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• повышенный/пониженный тонус рук с помощью специальных упражнений;</li> <li>• умение переключать движения рук;</li> <li>• содружественность движений рук.</li> </ul>	
3	<b>Просодическая сторона речи</b>	<b>Формировать:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• правильное физиологическое и речевое дыхание.</li> </ul> <input type="checkbox"/> мягкую атаку голоса при произнесении гласных, работать над плавностью речи; <ul style="list-style-type: none"> <li>• правильный темп речи;</li> <li>• силу голоса: говорить громко, тихо, шёпотом;</li> <li>• чёткость дикции с использованием шёпотной речи;</li> <li>• тембровую окраску голоса;</li> <li>• интонационно выразительную, эмоционально окрашенную речь.</li> </ul>	

4	<b>Артикуляционная моторика</b>	<b>Формировать:</b> □ повышенный/пониженный мышечный тонус; □ подвижность губ, языка, щек, нижней челюсти, мягкого неба при помощи артикуляционных упражнений.	
5	<b>Звукопроизношение</b>	<b>Формировать:</b> правильное произношение в речи: [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Щ], [Ч], [Л], [Л'], [Р], [Р'] и других звуков	
8	<b>Фонематические процессы</b> (фонетический слух, фонематическое восприятие)	<b>Формировать умение:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• узнавать и различать неречевые звуки;</li> <li>• различать гласные и согласные звуки; □ анализировать звукосочетания гласных;</li> <li>• дифференцировать согласные звуки по твердости-мягкости, звонкости – глухости;</li> <li>• выделять звук из ряда гласных (согласных) звуков, слог с заданным звуком из ряда слогов, в слове;</li> <li>• выделять начальный ударный гласный, гласные в середине, в конце слова и конечный согласный звук; □ анализировать обратные и прямые слоги; □ анализировать односложные слова.</li> </ul>	
9	<b>Слоговая структура слова</b>	<b>Формировать:</b> навык практического употребления различных слоговых структур и слов доступного звукослогового состава.	

10	<b>Словарный запас</b>	<b>Формировать и обогащать словарный запас и умения в словообразовании:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• имен существительных;</li> <li>• обобщающих слов;</li> <li>• названий детенышей животных и птиц;</li> <li>• глагольного словаря;</li> <li>• объяснения слов, переносных значений целых выражений;</li> <li>• антонимов, синонимов;</li> <li>• названий профессий;</li> <li>• образования качественных прилагательных;</li> <li>• образования относительных прилагательных;</li> <li>• образования притяжательных прилагательных; □ образования существительных и прилагательных в уменьшительно-ласкательной форме;</li> <li>□ образования родственных слов.</li> </ul>	
----	------------------------	--	--

11	<b>Грамматический строй речи</b>	<p><b>Формировать умения в образовании:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• единственного и множественного числа имен существительных;</li> <li>• глаголов прошедшего времени мужского, женского, среднего рода;</li> <li>• согласования прилагательных с существительными;</li> <li>• существительных винительного падежа, единственного числа;</li> <li>• существительных родительного падежа, единственного числа;</li> <li>• существительных дательного падежа, единственного числа;</li> <li>• существительных творительного падежа, единственного числа;</li> <li>• существительных предложного падежа, единственного числа;</li> <li>• существительных во множественном числе в родительном падеже;</li> <li>• в согласовании числительных 2 и 5 с существительными;</li> </ul> <p>□ понимании предлогов.</p>	
12	<b>Связная речь</b>	<p><b>Формировать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• диалогическую и монологическую формы речи;</li> <li>• навык составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий, по картинке, по моделям;</li> <li>• умение составлять наиболее доступные конструкции сложносочиненных и сложноподчиненных предложений;</li> <li>• умение составлять короткие рассказы по картине, серии картин, рассказы-описания, пересказ с использованием отработанных синтаксических конструкций.</li> </ul>	
13	<b>Готовность к</b>	<b>Формировать:</b>	

	<p><b>овладению элементарными навыками письма и чтения</b></p> <p>1. Навыки звукового анализа и синтеза</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение проводить звуко-буквенный анализ звуковых сочетаний;</li> <li>• умение преобразовывать прямые и обратные слоги и односложные слова;</li> <li>• умение анализировать слова, определяя: ✓ количество звуков, ✓ количество гласных и согласных; ✓ место каждого звука и т.д.</li> </ul>	
	2. Навыки чтения коротких текстов	<b>Формировать:</b> навыки чтения слогов, слов, предложений.	
	3. Графо-моторные навыки	<p><b>Формировать умение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться на листе бумаги;</li> <li>• видеть границы рабочей строки;</li> <li>• воспроизводить графическое изображение букв, соответствующие изучаемым звукам, их опико-пространственные и графические признаки;</li> <li>• печатать буквы, слоги, слова;</li> <li>• опико-пространственные ориентировки «в рабочей строке»;</li> <li>• умение печатать прописные буквы в рабочей строке, соблюдая границы страницы, рабочей строки.</li> </ul>	
14	<b>Психические функции, тесно связанные с речевой деятельностью</b>		
	Внимание	<p><b>Формировать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• устойчивость;</li> <li>• объем;</li> <li>• способность к переключению.</li> </ul>	
	Память	<p><b>Формировать:</b></p> <p><input type="checkbox"/> произвольную память с достаточным объемом запоминания, точностью восприятия и воспроизведения;</p> <p><input type="checkbox"/> словесно-логический вид.</p>	
	Мышление	<p><b>Формировать умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать задания;</li> <li>• выделять главное в содержании;</li> <li>• устанавливать причинно-следственные зависимости;</li> <li>• делать выводы, сравнивать, обобщать, классифицировать и т.д.;</li> <li>• самостоятельно выполнять задания.</li> </ul>	

	Эмоциональноволевая сфера	<b>Формировать:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самоконтроль;</li> <li>• саморегуляцию поведения;</li> <li>• мотивационную готовность к обучению; <input type="checkbox"/></li> </ul> познавательную активность.	
15	Рекомендации специалистам ДОУ	муз. руководителю, инструктору по физическому воспитанию	
16	Консультации специалистов	оториноларинголога, невролога, ортодонта, психиатра, педиатра, сурдолога, стоматолога, психолога и др	
17	Дата заполнения		

### 3.4. Развивающая предметно – пространственная среда кабинета учителя - логопеда

#### 1. Образовательный центр.

Предназначен, для осуществления совместной деятельности учителя-логопеда и детей имеющие нарушение речи. *Оборудование:*

- многофункциональная магнитная доска с комплектом цветных магнитов (20 шт.);  указка;
- учебный стол (3-4) и стульчики на 6-8 детей;
- компьютер;
- учебно-методические пособия;
- шкафы для хранения пособий;
- стеллажи для хранения игр, игрушек, пособий для развития тонкой моторики, дыхания, психических функций;
- настольные игры, игрушки;
- стол, стул для работы логопеда с документацией;
- стулья для посетителей, для проведения индивидуальных консультаций;  настенные часы.

#### 2. Центр по коррекции произношения *Оборудование:*

- настенное зеркало (50 x 100 см);
- зеркала для индивидуальной работы;
- дополнительное освещение зеркал;
- артикуляционные уклады трёх речевых профилей (свистящие, соноры [Л], [ЛБ], сонорные вибранты [Р], [РБ]) и соответствующий занимательный картинный материал;
- пособия на развитие физиологического дыхания;
- массажные тренажеры (мячики-ежики, су-джок мячики, бусины и др.)
- салфетки, салфетница и мусорный стаканчик.

#### 3. Центр методического сопровождения коррекционно-образовательного процесса.

*Оборудование:*

- справочная литература по коррекционной педагогике, специальной психологии, логопедии;
- методическая литература по коррекции познавательной деятельности и звукопроизношения;

учебно-методическая литература по развитию всех компонентов речи и обучению грамоте;

календарно-тематические планы с учетом ФГОС ДО;

#### **4. Центр дидактического и игрового сопровождения** коррекционно-образовательного процесса.

пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса;

занимательное игровое обеспечение коррекционных занятий (настольные игры – лото, игрушки и т.п.);

пособия для развития речевого дыхания;

пособия для развития мелкой моторики;

материалы по обследованию психического развития и речи детей;

пособия и дидактические материалы по формированию элементарных математических представлений;

#### **4.1. Игры, игровые упражнения, пособия и материалы:**

на развитие мышления;

на развитие разных видов памяти;

на развитие разных видов внимания;

на развитие воображения и фантазии;

на развитие зрительного восприятия;

на развитие слухового восприятия;

на развитие тонкой (мелкой) моторики рук;

на развитие физиологического (диафрагмального) дыхания;

на развитие звукопроизношения;

по обучению грамоте;

на предупреждение дисграфии;

на предупреждение дислексии;

на формирование лексики;

на формирование грамматического строя речи;

на формирование связной речи.

#### **4.2. Систематизированный иллюстративный материал, подобранный с учетом прохождения лексических тем:**

предметные картинки;

картинки с действием;

сюжетные картинки;

серии картинок;

картинки для составления описательных рассказов;

игрушки (деревянные, пластмассовые),

#### **4.3. Карготеки:**

словесных игр, игровых упражнений;

пальчиковых игр;

стихотворений;

- потешек;
- загадок;
- чисто- и скороговорок;
- текстов на автоматизацию поставленного звука;
- (в слоге, слове, фразе, предложении, тексте),

**4.4. Занимательный материал:**

- ребусы, шарады, головоломки;
- мнемотаблицы.

**4.5. Технические средства:**

- аудиозаписи (звуки улицы, природы — шум дождя, ручья, ветра и т. п.),

**5. Информативный центр для педагогов и родителей Оборудование:**

- планшеты (папки) с популярными сведениями о развитии и коррекции познавательной деятельности и речи детей.



## **4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

### **4.1. Целевой раздел Программы:**

#### **4.1.1 Пояснительная записка**

*«Весь воспитательный процесс в детском саду строится таким образом, чтобы детям была обеспечена возможность жить своей детской жизнью с характерной для неё потребностями и интересами. (Усова А.П.)*

#### **Ключевые аспекты проектирования программы воспитания**

Изменение вектора государственной политики в сфере образования на приоритет воспитания отражено в Указе Президента Российской Федерации от 07.05.2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», где главной целью образования обозначено - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Программа воспитания разработана на основе Рабочей программы воспитания МБДОУ «ДС № 261 г. Челябинска» и является общим разделом рабочей программы учителя-логопеда.

#### **4.1.2. Цели и задачи воспитания**

**Основной целью программы воспитания является –** воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций (304 - ФЗ от 31.07.2020).

В основе процесса воспитания детей лежат конституционные и национальные ценности российского общества:

- ценности *Родины и природы* лежат в основе патриотического направления воспитания;
- ценности *человека, семьи, дружбы, сотрудничества* лежат в основе социального направления воспитания;
- ценность *знания* лежит в основе познавательного направления воспитания;
- ценность *здоровья* лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания;
- ценность *труда* лежит в основе трудового направления воспитания;
- ценности *культуры и красоты* лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

#### **4.1.3. Методологические основы и принципы построения программы воспитания**

**Принципы и подходы к формированию Программы определены в целевом разделе рабочей программы.**

#### **4.1.4. Планируемые результаты освоения программы воспитания**

*Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками*

- распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли;

□ игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;

□ речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;

□ может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;

□ использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;

умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);

□ проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;

□ способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

*Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения*

□ проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;

□ если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;

□ понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;

□ может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников;

□ соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице; □ в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами;

□ способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;

□ соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

*Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту*

□ владеет элементарными навыками самообслуживания;

□ ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.);

□ умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;

проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;

способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта;

может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;

умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;

способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

*Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе*

знает и называет своё имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд;

знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому;

может рассказать о своём родном городе, назвать улицу, на которой живёт;

знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;

имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы

*Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции*

имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;

способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;

умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;

способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие;

способен сосредоточенно действовать в течение 15–25 минут;

проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений;

проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками;

умеет работать по правилу и по образцу;  слушает взрослого и выполняет его инструкции.

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:*

имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;

знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;

имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;

имеет представление о правилах ухода за больным.

*Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:*

*Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:*

имеет представление о работе своих родителей;  знает название своей Родины.

*Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:* соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

*Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:*

доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;

может оценить результат своей работы;

испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

*Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:*

– владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

– имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;

– бережно относится к тому, что сделано руками человека.

*Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие» (Ценность знания)*

*Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:*

имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;

классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;

называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;

знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

*Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества) Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:*

свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;  в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

*Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:*

способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;

знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

*Развитие литературной речи:*

способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;

способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

*Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:*

эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

*Планируемые результаты освоения содержания регионального компонента:*

имеет представление об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Знает названия некоторых природных объектов (озёр, гор, рек). Знает о растительном и животном мире уральского региона;  проявляет интерес:

- к истории родного края, в том числе в годы Великой Отечественной войны;
- видам хозяйствования, предприятиям города и их продукции;
- календарно-обрядовым праздникам, быту, традициям и обычаям народов Южного Урала;
- к местам культурного и спортивного времяпровождения;  использует в речи выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: пословицы, небылицы;

имеет представление о региональных художественных промыслах;

имеет представления о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах;

в самостоятельной деятельности рисует, лепит, выполняет аппликацию, конструирует, выбирая темы и сюжеты, отражающие особенности уральской природы, события жизни ребёнка в детском саду и семье;

проявляет интерес к достижениям спортсменов города в области спорта;

имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города, области:

машиностроителей, металлургов, энергетиков и т.д.

*Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками*

адекватно использует вербальные и невербальные средства общения;

владеет диалогической речью;

владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);

способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации.

*Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения*

поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;

соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;

соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);

способен планировать свои действия;  способен добиваться конкретной цели.

*Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту*

может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных взрослым;

может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач поставленных самостоятельно;

в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем);  находит способы решения различных проблем с помощью действий поискового характера;

способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

*Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе имеет представление:*

о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;

составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;

об обществе, его культурных ценностях;  о государстве и принадлежности к нему;  о мире.

*Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции* Умеет:

работать по правилу;

работать по образцу;

слушать взрослого и выполнять его инструкции;

работать в общем темпе;  договариваться, распределять обязанности, работая в коллективе сверстников.

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:* имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

*Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:*

старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;

оценивает результат своей работы;

испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;

радуется результатам коллективного труда.

*Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:*

владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);  имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;  бережно относится к тому, что сделано руками человека.

*Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие» (Ценность знания)*

*Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:*

имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;

выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;

устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;

использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;

*Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества) Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*

способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);

свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

*Развитие литературной речи:*

способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;  самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

*Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:*

называет любимые сказки и рассказы;

называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);

эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

может импровизировать на основе литературных произведений.

*Планируемые результаты освоения содержания регионального компонента:*

использует в речи выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: пословицы, небылицы;

## 4.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 4.2.1 Содержание воспитательной работы

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных, социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

«*Речевое развитие* включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

В рамках части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, речевое развитие направлено на:

- знакомство с детской литературой писателей и поэтов Южного Урала.

### Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы воспитания.

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Одно и то же событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

### Формы и методы воспитательной работы «Речевое развитие»

<i>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</i>		<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Образовательная деятельность в семье</i>
<i>образовательная деятельность</i>	<i>образовательная деятельность в режимных моментах</i>		



<p>Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по обучению: - пересказу с опорой на вопросы воспитателя - составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы - пересказу по серии сюжетных</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Фактическая беседа. Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Разучивание скороговорок, чистоговорок <b>Индивидуальная работа</b> Освоение формул речевого этикета</p>	<p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Сюжетно-ролевые игры Игра-импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольнопечатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p>	<p>Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов.</p>
<p>картинок -пересказу по картине - пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p>	<p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p>		

<p>Рассказывание по иллюстрациям</p> <p>Творческие задания</p> <p>Заучивание</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы</p> <p>Рассказ</p> <p>Пересказ</p> <p>Беседа</p> <p>Объяснения</p> <p>Творческие задания</p> <p>Литературные викторины</p>	<p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Чтение</p> <p>Дидактические, настольно-печатные игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Литературные праздники</p> <p>Викторины, КВН</p> <p>Презентации проектов</p>	<p>Игровая деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Игрыдраматизации, игры-инсценировки</p> <p>Беседы</p> <p>Словотворчество</p>	<p>Посещение театра, музея, выставок</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказы</p> <p>Чтение</p> <p>Прослушивание аудиозаписей</p>
--	---	--	--

#### 4.2.2. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы по речевому развитию детей на родительских собраниях и во время индивидуальных бесед;
- обучение конкретным приёмам и методам воспитания и развития ребёнка на семинарах-практикумах, консультациях, открытых занятиях.

Применяются следующие методы и формы работы с родителями:

- наглядно-информационные;
- досуговые;  информационно-ознакомительные.

Активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания, индивидуальные и групповые консультации, беседы, практикумы, круглые столы и др.

### 4.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 4.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

В кабинете учителя-логопеда имеется необходимое для воспитательной работы с детьми оснащение и оборудование:

- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей 5-6 лет;
- мебель, техническое оборудование.

Все используемые в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, используются для решения воспитательных задач.

#### 4.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания

Воспитательный процесс в кабинете обеспечен методическими материалами и средствами воспитания

<i>Направление воспитания</i>	<i>Методические материалы и средства воспитания</i>
Патриотическое	<input type="checkbox"/> дидактические, развивающие игры, пособия, игрушки

Социальное	<input type="checkbox"/> дидактические игры <input type="checkbox"/> карточки пальчиковых, словесных игр
	<input type="checkbox"/> мнемодиагностики по пересказу рассказов, заучиванию стихов <input type="checkbox"/> алгоритмы составления рассказов

Для решения воспитательных задач использованы следующие методические пособия:

#### Патриотическое воспитание

Шорыгина Т.А. Наша Родина – Россия. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2013

Шорыгина Т.А. Родные сказки: Нравственно-патриотическое воспитание – М.: Прометей; Книголюб, 2005

Наш дом – Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. Авторы-составители: Е. Бабунова, С. Багаутдинова, Л. Галкина, Л. Градусова, И. Едакова, Н. Левшина, И. Колоса, Е. Лопатина, С. Обухова, В. Садырин, В. Турченко. – Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014

Южный Урал: шаг за шагом. Программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. – Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016

#### Социальное воспитание

Князева О.Л. Я, ты, мы: социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет: Учебнометодическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений – М.: просвещение, 2004

Курцева З.И. «Ты - словечко, я - словечко...»: методические рекомендации для педагогов и родителей по дошкольной риторике общения / З. И. Курцева. - Москва: Баласс, 2014.

Шорыгина Т.А. Общительные сказки: социально-нравственное воспитание – М.: Книголюб, 2005

#### 4.3.3. Режим дня

Воспитательная работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребёнка в ходе различных видов детской деятельности или их интеграции.

#### Циклограмма воспитательной работы с детьми

Режимные моменты	<i>Мы вместе (совместная деятельность взрослых и детей)</i>		<i>Мы сами (создание условий для самостоятельной деятельности)</i>	<i>Я и моя семья (воспитательная деятельность в семье)</i>
	<i>Совместная деятельность в режимных моментах</i>	<i>Индивидуальная работа с детьми</i>		
Утро	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.	Воспитание культуры общения.	Воспитание интереса к различным видам деятельности.	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.

Образовательная деятельность	Воспитание инициативности, ответственности, самостоятельности Формирование умения работать в паре, группе.	Воспитание любознательности, наблюдательности, пытливости.	Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности	Воспитание эстетических чувств через знакомство с художественной литературой Воспитание уважительного отношения к членам семьи и их труду. Воспитание
Вечер	Воспитание любви и интереса к книге. Воспитание	Воспитание умения справедливо оценивать свои	Воспитание адекватных реакций на	
	отзывчивости, сочувствия, доброты.	поступки и поступки других детей.	события окружающего.	ответственности и самостоятельности

#### 4.3.4. Кадровое обеспечение.

Эффективность реализации Программы воспитания обеспечивается при наличии профессиональных кадров.

<i>Наименование должности</i>	<i>Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса</i>
Учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Воспитание у детей способности договариваться, строить дружеские, доброжелательные отношения, учитывая интересы и чувства других и соблюдая коммуникативно-нравственные и речевые нормы</li> <li><input type="checkbox"/> Помощь ребёнку в умении точно, правильно, корректно строить высказывание и вежливо выражать собственное мнение</li> <li><input type="checkbox"/> Формирование у детей умения пользоваться средствами выразительности устной речи</li> <li><input type="checkbox"/> Помощь ребёнку в преодолении психологического барьера, возникающего при общении с разными собеседниками</li> <li><input type="checkbox"/> Создание оптимальных условий для реализации эффективного речевого поведения детей в ролевой игре</li> <li><input type="checkbox"/> Формирование коммуникативно-речевых умений, выражающих сочувствие, сопереживание, отзывчивость и т.д.</li> </ul>

#### 4.3.5. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это единый процесс.

Инклюзия – это готовность принять любого ребёнка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных,

национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Основными условиями реализации Программы воспитания являются:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребёнка.